

Escribir Para Escuchar

Desde pequeña, me he preguntado por mi lugar en el mundo, cuestionando dónde estoy y a dónde quiero ir. En el devenir de la vida, el conversar con las personas, conocer historias y construir mi identidad, me encontré con Trabajo Social, un pregrado al que inicialmente ingresé sin conocer mucho de qué trataba. Sin embargo, motivada por las cuestiones sociales, la filantropía, el trato con la gente y el conocimiento de asuntos individuales y colectivos, he formado mi persona, lo que soy, siento y pienso.

Estoy convencida de que las palabras mueven el mundo, lo transforman. He ido adquiriendo una pasión por la escritura, en particular la escritura de guion, en la que cuento y doy a conocer historias que posibilitan otras visiones, que inspiran, informan y dan espacio a esas voces de aquellxs que no son escuchadxs. A través de la escritura de guion, he encontrado un medio para canalizar mis experiencias y reflexiones, y explorar las complejidades de la vida humana. Cada historia que escribo es una oportunidad para conectar con los demás y crear un puente entre diferentes realidades y perspectivas.

Mi proceso formativo en Trabajo Social me ha enseñado que detrás de cada persona hay una narrativa rica y compleja. He aprendido a escuchar con atención y a comprender que cada historia está influenciada por el contexto social, económico y cultural. Este enfoque me ha permitido desarrollar una empatía profunda, entendiendo que cada individuo es el protagonista de su propia historia y que mi papel es facilitar que se cuente. Esta visión me ha llevado a querer plasmar esas experiencias en mis guiones, convirtiendo realidades en narrativas que resuenen con el público.

La escritura de guion, para mí, es un acto de responsabilidad. Al contar historias, tengo la oportunidad de reflejar injusticias, amplificar voces y abordar temas que merecen ser discutidos. He explorado temas como la violencia, la resiliencia y la diversidad, utilizando la ficción como una forma de iluminar realidades que a menudo permanecen en la sombra. Estoy convencida de que las historias tienen el poder de transformar no solo la forma en que vemos el mundo, sino también la manera en que interactuamos en él.

Cada interacción, cada historia que escucho, nutre mi visión y creatividad narrativa. He aprendido a ver el mundo con una mirada crítica y reflexiva, a cuestionar lo que se da por sentado y a buscar soluciones creativas a los problemas que enfrentamos. Esta habilidad para observar y analizar ha enriquecido mi práctica y mi escritura, permitiéndome abordar las narrativas de manera más profunda y significativa.

Trabajo Social me ha enseñado sobre la importancia de la comunidad. He descubierto que el cambio ocurre cuando las personas se unen, comparten sus historias y trabajan juntas por un objetivo común. Esta lección se refleja en mi escritura: mis guiones no solo son el resultado de mi experiencia, sino que también son una colaboración con las voces y las historias de quienes me rodean, así como con mis amigas de la productora. La interconexión entre estas dos disciplinas ha ampliado mi perspectiva y ha fortalecido mi compromiso con la justicia social.

Mirando hacia el futuro, mi deseo es continuar fusionando el Trabajo Social y la escritura de narrativas audiovisuales. Quiero seguir explorando cómo las historias pueden ser herramientas de cambio social, cómo pueden inspirar a otros a tomar acción y a cuestionar el statu quo. Aspiro a crear

proyectos que no solo entretengan, sino que también informen y provoquen reflexión. Quiero ser un puente entre la realidad y la ficción, utilizando la narrativa para resaltar la resiliencia humana.

A medida que continúo en este viaje, mi compromiso es seguir aprendiendo y creciendo, tanto como futura trabajadora social como en mi desarrollo como guionista. Estoy emocionada por las historias que aún están por escribirse, por las voces que están en espera de ser escuchadas y por las conexiones que seguiré construyendo en el camino. En este viaje de autodescubrimiento y creación, estoy convencida de que, a través de mi formación, puedo contribuir a un mundo más justo y compasivo.